

我是洛杉磯東區天主教華人教友團體「讀書會」的成員，當初大家提議要讀《你的神有多大？》這本書時，全場只有我一個人反對，因為當時我心裏想，天主就是天主，哪來多大、多小的問題？然而作者顧定豪神父用此書名，實深有意義——他邀請我們來進一步認識天主，因為我們對無限的天主有多少認識，我們的天主就有多大！

初啟書頁，讀到「生命之河無拘無束」，不自覺地被觸動了，隨著篇幅文字的導引，心中逐漸豁然——我們發現生命的活水，如果沒有讓活水繼續流動，而是去蓋座神龕，將它限制起來，那活水就淤積在我們吝嗇或自私的人性暗影中。

再唸到四種與天主相連的方法，其中「破碎者的天主」雅威經驗中說到，天主創造人，是天主與破碎合一，因為泥土代表著軟弱、沒有結構、不完美和罪性。就是這「泥土」的解釋，解開了我心中多年的疑問，如樂園中的亞當和厄娃為什麼要吃生命樹的果實？為什麼不能吃善惡樹的果子？為什麼我的毛病會重複再犯？因為人是泥土做的，泥土除了鬆散軟弱外，泥土還滋生萬物——一種什麼長什麼！尤其是當罪惡進入了世界，義人一天也跌倒七次！我以前一直注目於「人是天主的肖像」，而忽略了「人也是泥土造的」，當重新將人和泥土連在一起時，幫助我對人的軟弱和犯罪有清楚的認識，使我更輕鬆控制自己的罪，也更諒解他人的錯。

唸到「祈禱」——通往自由與愛的途徑，是用聖依納爵神操中獲得愛情的默觀，分為四個步驟，最終我們與天主合而為一，成為天主的形象和神的肖像。

「與天主度蜜月」，這個比喻之妙，真是將我們帶到了全新的境界，將我們帶到耶穌受洗後進入的曠野，與天主一起共度蜜月四十天。我們也有三個試探，第一個：我們對物質欲望的誘惑。第二個：在意別人對我們的評語和看法的誘惑。第三個：是擁有某種權威與權力的誘惑。蜜月後天主說：「我以你的名字召叫了你；你是我的。」（依四三 1-7）

我才唸到一半時就有不少收穫和太多的驚喜，迫不及待地要與您分享這份喜樂。期待著您也能儘早有機會看看這本書——這份靈性生命的食糧。

（洛杉磯東區 聖依莉莎白·安·希頓天主堂）