

奇異恩典

伍美美

這個藏在心裡的記憶都快一年了，幾次想把它寫出來與大家分享，可是又怕引起不必要的猜疑，所以一直在心裡反反覆覆思量；直到今年九月八日，在羅藍崗市聖依麗莎白安希頓聖堂舉辦的福傳晚會中，聽到了三位主內弟兄姐妹的真實信仰生活分享，我開始覺悟到，如果一切只為侍奉及光榮天主，我義不容辭應該把它寫出來與大家分享！

在 2011 年九月十日的星期六，我跟隨聖母軍參加第九十週年的聖母軍大會，我們要去到蠻遠的一座聖堂，我既不知道地點，也不知道聖堂的名字；在我們搭乘大巴士往教堂的途中，我腦海中不停地出現一座聖堂內外的輪廓，我很清楚那是我二哥升任執事蒙受大主教祝福的聖堂，因二哥的關係我去過那麼一次，不知為什麼，雖然此事已過去很多年了，但我對這座聖堂一直念念不忘，聖堂鮮明的景像，總是清晰地留在我心裡；抵達目的地時，果然是我腦海中出現的教堂。在進入教堂坐下時，我看到耶穌被釘在十字架上的苦像，此時我深深感到耶穌當時的痛苦。我的眼淚就忍不住掉下來。當主教用英語講道時，我為了專心聆聽，就把眼睛閉上，好幾次我專心得差點睡著，有點恍惚，而在當時，好幾次我看到聖母穿著漂亮的藍色衣服，出現在教堂的上空，我沒想到自己又再次看到聖母，我既高興又感到不解，因為這次出現的聖母，與我以前看到的完全不一樣。以前我看到的聖母像人一樣高大，聖母的四週發出耀眼的光芒、閃閃生輝，聖母所走的地金碧輝煌，地面都是黃金打造的，我從來沒有看過這麼美麗的景象，雖然我沒有去過歐洲，但我相信即使全世界最漂亮豪華的教堂，都無法與其相比，此景只許天上有，人是建造不出來的；而此次我看到的聖母卻很小，衣服的颜色是漂亮的藍，藍得明顯但不華麗，純樸的藍色深印我腦海，我有點半信半疑，但我知道這應該不是自己的幻覺，因為我並沒有想要看到什麼。

到了吃午飯的時候，大會用幻燈片介紹了聖母軍及創辦人杜輝兄弟的歷史，片中不下十次出現無染原罪聖母的座像，我大大地吃了一驚，因為幻燈片中的聖母像，無論大小、顏色，完全與我當天所見，出現在教堂上空的聖母一樣。此時我不禁責備起自己來，沒信德的我，為什麼要懷疑呢！聖母親臨會場，我們是何等榮幸有聖母同在！

主曆 2011 年十一月五日禮拜六，羅藍崗聖依麗莎白安希頓聖堂舉行一年一度的聖母軍輔助團員大會，那天一早我到教堂服務，高興的向前來的團員道早安並發給他們經文單。彌撒後，大家轉移到禮堂誦唸玫瑰經。我因為自己是個容易分心的人，為了專心唸經，我又開始閉著眼睛唸，才唸一會兒，我感覺有聖神降臨，突然我看到一道強烈的長光，像閃電一樣快速地從我頭頂傾注而入，貫穿我整個身體，與此同時，我看到我手中的唸珠，頓時變成一粒粒璀璨的鑽石，整串唸珠閃爍著耀眼的光芒，光華四射，我從來沒有看過那麼耀眼的鑽石，可是我的唸珠只是最普通不過的塑膠唸珠，一點兒光澤都沒有，但此時我不再懷疑，我知道聖母又親臨會場，天主不是說過，只要有三人因我的明聚在一起，我定親臨其中。感謝天主賜給大家的恩寵。我想聖母要給我的啟示是——唸玫瑰經的重要及玫瑰經的珍貴，它可啟發人性的光輝。

在吃午飯時，我們有一個要理問答的活動，答對了有獎品。此時亭亭坐在我的旁邊，她是慕道班新來的外教朋友，我很高興她也來參加這大會。活動中，我也好玩地搶答一個問題，得到一份獎品，當我上前接受獎品時心裡突然想到，不會吧，我不要又拿到聖母像。我家裡已經有很多聖母像了，因為我是聖母像迷。此時給我獎品的人，好像讀出我的心思，問我要不要換獎品，反正都沒開過。我說：「好，我要換。」當我打開換過的獎品時喜出望外，我拿到的是一幅耶穌與聖母在一起的聖像，上面以英文寫著「天主保佑我們的家」，這是在我小時候父親就一直供奉在家裡的聖像，而上面的字也正是我這兩年一直向主耶穌及聖母祈求的心願。從我得到這聖像，我知道聖母已聽到了我的祈禱，也藉著這聖像回答了我，如今我每天晚上對著這聖像唸經。

亭亭也拿了一個獎品，當她拆開時看到裡面是一尊聖母像，可是她卻顯出失望的情緒，我問她為什麼不喜歡？她說她手裡這尊聖母像太現代化了，一點都不符合她心中聖母的形象。我在服務慕道班時認識亭亭，從她多次的提問中，我覺得她是位很理性，判斷犀利的一位姐妹。當時我的心裡一點都不急，信仰不能完全靠理智，信仰是一個人心裡與天主的相遇及感應，時間還沒到，我相信她慢慢地能有所領悟。我看了一眼她手中的聖母像，是有一點現代化，就向她解釋，每一位畫家或藝術家，都有他們自己的風格及不同的表達手法，重要的是聖母在您的心裡是什麼，而不是這畫像像什麼。她還是覺的失望，想把這聖母像轉送給我。我想，她還是位開始聽道理的人，所謂悟道，需要是自己的啟悟，我不能硬要她接受什麼。於是我跟她講了一個我自己的小故事。

我告訴她我自小就很喜歡聖母，只要看到聖母像就非常開心歡喜。每當我生病住院時，我會請我先生把念珠及聖母像帶來，只要念珠在我手上，聖母像在我身邊，所有的病痛我都能欣然接受，毫無怨言。聖母的陪伴就像母親的陪伴，給了我力量及安慰。

在二十年前，我與先生生活在最辛苦又最甜蜜的時候，那時我非常希望能有一尊大的聖母像放在家裡，可是我一直無緣找到。有一天，我與先生到跳蚤市場做生意，當我從停車場走向先生的攤位時，遠遠看到一尊約二英尺餘高的聖母像立在地上，我喜出望外地飛奔過去，但當我蹲在地上仔細看那聖母像時卻大失所望，因為那座聖母的作工很是粗糙，聖母的造型也不漂亮，是誰的作工這麼差？真是委屈聖母了。我的理智在告訴我，幹嘛花錢買一尊不好看的聖母像回家，還要供奉著，朝夕相對，還要花錢。那時後我們的環境並不好，我心裡想，算了吧！等下次看到漂亮的再買好了。我想離開，可是自己卻猶如一尊石膏像般地，一點也邁不開步子。我再仔細看聖母像，真的不漂亮，我這麼愛漂亮的人，怎能抱一尊不漂亮的聖母像回家，這與我的理念不合！

聖母像立在沙地上，雖然地上鋪了布，但聖母像是跟一些舊禮品及雜七雜八的東西放在一起，非常不協調；聖母像應該是放在一個很聖潔的地方呀！此時我覺得聖母受委屈了，心裡很擔心會由一些不愛聖母的人，把聖母像當商品地買來買去，如果最後落到一個不懂也不愛聖母的人的手上，那怎麼辦？

此時我心裡已拋不下這尊聖母像，我何必在意此像的雕刻美不美？我應該用我的心來愛聖母而不是我的眼。我決定要接聖母回家。

於是我跟老闆講，我是個天主教徒，也是在這裡賣東西的，請他將這聖母像便宜一點賣給我。老闆少算十元，而且以比我想像便宜很多的價錢賣給我。我請老闆等我回去拿錢來付，叮嚀他千萬不要把聖母像賣掉。看著老闆用紙小心地把聖母像包起來，移到身後，告訴我「放心吧！我已經賣給妳了，不會給別人的。」我快跑到自家攤前，跟先生說我找到聖母像了。先生高興地把錢給我，我付了錢，小心地把聖母像先搬到車上放好，收攤後帶回家。如今這聖母像已陪伴我們家二十個寒暑，我們也從一無所有到現在已能安穩地準備退休，心裡更充滿聖母的愛。

我跟亭亭說，試試看把聖母像這麼美好的禮物帶回家，聖母會保佑您的。如今亭亭已受洗，也得到天主的愛和指引，而成為很虔誠的天主教徒，也參與教會的服務，我真是替她高興。至於我家裡的這尊聖母像將是我的傳家之寶，是我將來留給兒子的最大最好的禮物。希望大家只要有空，多為自己及家人念玫瑰經，天主會降福我們的。（加州洛杉磯羅蘭崗）